

以設計為社會帶來正面影響

信言設計大使推出全新旗艦計劃

(香港，2017 年 5 月 26 日) 信言設計大使公佈兩個新項目，包括新成立的旗艦項目 **Design Trust Futures Studio** 及與英國皇家藝術學院合辦的 **Design Trust / RCA** 設計策展資助計劃。

Design Trust Futures Studio 由信言設計大使聯合創辦人及執行總監姚嘉珊(Marisa Yiu) 推動及構思，致力把當代設計文化的討論與過程呈現人前。由知名的國際及本地設計師擔任導師和顧問，與獲提名成為學員的新晉設計師緊密合作，通過一系列的工作坊、討論和概念設計，向大眾展示嶄新概念和作品。參加者來自不同界別，他們集中討論前瞻思維，成果將對香港乃至珠江三角洲地區的社會或公共空間帶來影響，並展示出設計如何能為社會和公共空間帶來正面貢獻。

Design Trust Futures Studio 首屆計劃的主題為「small is meaningful」(「細小」的威力)，參加者透過研究細小空間對社區的重要性及帶來的良性影響，探索香港未來的「微型公園」。

計劃的研究成果會充分展示「細小」的威力。**Design Trust Futures Studio** 希望通過設計過程及討論激發的創意，利用設計改善社會及生活，並同時提高大眾對環境問題的關注。

信言設計大使創辦人及執行總監姚嘉珊表示：「透過凝聚不同社群，我們希望能在區內乃至國際上推動對話。我們倡導設計的正面價值，通過設計為我們的城市和地區締造更美好的環境。**Design Trust Futures Studio** 是一個促進交流、探索和實踐新意念的平台，最終改變個人或大眾如何參與城市創造。我們最大的期望不僅是擴闊學員的體驗，也期望為導師帶來影響，並啟發公眾和社區。設計絕對具有影響力，真的能帶來轉變。」

設計師學員都是經由專業人士、顧問和學者組成的提名委員會和遴選委員會篩選出來，首輪計劃將包括十名香港學員和兩名來自珠江三角洲地區的學員，他們來自不同範疇的設計領域。

香港導師包括建築師張智強和藝術家、攝影師兼設計師黃炳培(又一山人)；海外導師則包括來自紐約的 Elizabeth Diller (Diller Scofidio + Renfro)、Mimi Hoang (nARCHITECTS) 及來自倫敦的 Sam Jacob (Sam Jacob Studio)。

導師和學員的設計過程，包括他們的研究、概念草圖和最終設計概念，以素描日記(Sketch Diary)方式記錄，並定期於信言設計大使的平台上與大眾分享。而整個計劃的創作過程亦會以相片及紀錄短片形式記錄。

Design Trust Futures Studio 主要由三個部分組成。首先是本年 3 月舉行的簡介工作坊，參加者就著不同的議題進行討論，集思廣益。而 3 月至 6 月期間，各組別與導師間有緊密的溝通、出席工作坊和進行實地考察。在第二階段中，信言設計大使將與紐約當代藝術及建築空間 **Storefront for Art and Architecture** 合作，並將其首次帶到香港。於 7 月 7 至 9 日為期三日的活動期間，各組別將於公眾討論

活動(Public Review)中介紹他們的設計概念。最後，參加者會在 10 月的展覽會上展示其研究成果及新原型設計，並於展覽會播放紀錄短片及派發計劃實錄書冊。

高解像圖片可於以下連結下載:

http://ftp.catchonco.com/DTFS_Images.zip

有關 Design Trust Futures Studio 的詳情可瀏覽: <http://designtrust.hk/design-trust-futures-studio> 或關注以下社交媒體:

Instagram: [@designtrust](https://www.instagram.com/designtrust)

Facebook: <https://www.facebook.com/designtrust>

2017 年度 Design Trust / RCA 設計策展資助計劃

信言設計大使與英國皇家藝術學院合作，成立設計策展資助計劃。計劃由信言設計大使資助，皇家藝術學院負責執行。資助計劃針對在全球環境中發展迅速的設計策展領域，以及設計策展與其他界別策展的關係

成功申請的設計策展學人將前往倫敦皇家藝術學院，以其教授策展及設計歷史的研究中心為學習基地，有機會研究當代設計實踐及近代設計史中的策展領域，以及發展配合設計的社會和文代領域的創新策展理論及實踐思維。重點包括：展覽製作、展示、詮釋和收集藏品的策略、設計策展的歷史及現行實踐，以及工藝品知識及對設計系統、流程及調解的理解。設計策展學人將在皇家藝術學院相關科目專家的支援下進行原創研究，題目需與亞洲設計及其環球背景有關。

從 2017 年 9 月起，設計策展學人將進行為期 12 個月的研究，皇家藝術學院將於這段期間提供支援，為學人專門設計學術培訓課程，以協助學人於策展實踐、理論及設計理解方面增長知識和提升技能，並同時為學人於國際知名的倫敦博物館提供策展實習機會。

詳情可瀏覽: https://www.rca.ac.uk/schools/school-of-humanities/humanities_research/design-trust-rca-fellowship-design-curation-2017/

-完-

信言設計大使簡介

信言設計大使為一個成立於 2014 年的專案資助平台，由 2007 年創立的本地註冊非牟利慈善團體「香港設計大使」創辦。信言設計大使旨在支持香港及大珠江三角洲地區的設計專案，推動專業知識、設計研究議題和創意項目，涉及多個設計領域，從平面設計、媒體、建築至生活空間。信言設計大使旨在積極鼓勵創意研究、設計及別具意義的計劃發展，藉此提倡設計的正面價值。

傳媒查詢，請聯絡 **CatchOn Marketing Communications**

Virginia Ngai/Nicole Koo

直線: (852) 2807 0220/ 2807 0233

電郵: virginia.ngai@catchonco.com/ nicole.koo@catchonco.com

信言設計大使

Jeanie Chong

電話: (852) 2739 6889

電郵: jeanie.chong@designtrust.hk